

POSTURE DU CAVALIER A L'OBSTACLE



Abord

- regard loin
- dos redressé
- bassin proche de la selle
- appui solide sur les pieds
- mains liantes pour accompagner l'encolure

Battue des antérieurs

Battue des postérieurs (battue d'appel)

- en appui sur les étriers
- suivre avec son corps le mouvement du cheval
- bassin au-dessus du garrot.
- les mains accompagnent la bouche du cheval.

Phase ascendante



vidéo

Planer

- les bras se déplient
- en équilibre sur les pieds

Phase descendante

- bassin vers l'avant
- mains liantes
- dos redressé, en équilibre

Réception

- amortir avec les genoux et les chevilles
- mains liantes pour accompagner la bouche du cheval
- dos redressé, en équilibre sur les pieds

rééquilibrer